

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Использование дидактического комплекса «Дары Фрёбеля» в организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста», автор – педагог-психолог МАДОУ детский сад №10
станции Старовеличковской МО Калининский район

Исаева Айида Магамадзагировна

Автором методической разработки выбрано актуальное направление деятельности, связанное с проблемой знакомства педагогов с теоретическими основами педагогики Ф.Фрбеля и практического применения игрового набора «Дары Фрбеля» в образовательной деятельности ДОУ. Количество страниц разработки – 10.

Проблема создания развивающей предметно-пространственной среды как часть образовательной среды на сегодняшний день остается актуальной, и это отражено в содержании ФГОС ДО. В настоящее время этот аспект работы актуален, в т.ч. с помощью современных и нетрадиционных форм работы. Модернизация игровой развивающей среды ДОУ продиктовала необходимость обращения к комплекту пособий и игровых наборов «Дары Фрбеля», который открывает новые возможности в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Новизна и оригинальность методической разработки заключается в том, что возможности пособия способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка. Автор этой системы предлагал выстроить сенсорную систему на практической деятельности детей, утверждая, что моторика руки в комплексе с другим анализатором позволит ребенку более точно говорить о свойствах предметов. Ф.Фрбель разработал специальное дидактическое пособие для сенсорного развития детей – «Дары Фрбеля», которое состояло из набора различных геометрических фигур, которые рассыпались на меньшие по размеру. Данная методическая разработка – это большая помощь педагогам по использованию данного игрового набора в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. С помощью игрового набора развивается эстетическое мировидение; обеспечиваются условия освоения эмоционально-нравственной культуры; формируются творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности; формируются предпосылки общей художественно-конструктивной умелости.

Ценность данного авторского материала состоит в том, что он всецело соответствует принципам ФГОС ДО и органично включился в воспитательно-образовательный процесс детского сада и внедрил в образовательный процесс новые технологии, которые создают креативное образовательное пространство и повышают уровень умений и навыков дошкольников.

Автор анализирует результативность использования деталей набора Фрбеля в непосредственно образовательной деятельности. Также в работе описана и доказана научность содержания и положений в представленном педагогическом опыте.

Рецензируемый материал направлен на повышение профессиональной компетенции педагогов во взаимодействии с воспитанниками ДОУ. Автор справедливо отмечает, что при такой организации работы с детьми происходит интеграция нескольких образовательных областей – социально-коммуникативной, физической, речевой. Использование новых образовательных технологий открывает реальные возможности для построения образовательной системы, основанной на принципах личностно-ориентированного обучения.

Представленная работа соответствует современным требованиям ФГОС ДО, может быть рекомендована для реализации и внедрения в практику педагогической деятельности в ДОУ.

«06» марта 2023 г.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук
доцент кафедры профессиональной педагогики,
психологии и физической культуры
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
университет» в г. Славянске-на-Кубани


Р. А. Лахин



Рецензия

на методическую разработку «Психогимнастика в психокоррекционной работе с детьми дошкольного возраста» педагога-психолога
МАДОУ детский сад № 10 ст Старовеличковской
муниципального образования Калининский район
Исаевой Айиды Магамадзагировны

Представленная на рецензирование методическая разработка «Психогимнастика в психокоррекционной работе с детьми дошкольного возраста» предназначена для педагогов дошкольных образовательных организаций и посвящена применению психогимнастики как методы психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста.

Методическая разработка Исаевой А.М. содержит несколько разделов: введение, основная часть, заключение, список используемой литературы. Во введении дается обоснование актуальности разработки методических материалов по обозначенной выше теме, раскрываются понятие, цели, задачи и особенности применения психогимнастики в детском саду. Основная часть посвящена описанию структуры комплекса психогимнастики и обоснованию специфики организаций занятий по психогимнастике с детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ. Здесь автор описывает основные этапы, методы и формы работы.

Курс психогимнастики состоит из 20 занятий, на которых дети должны усвоить примерно восемь понятий, связанных с переживаниями основных эмоций, и десять представлений, оценивающих личностные качества человека. Занятия проводятся два раза в неделю, длятся от 25 минут до 1 часа 30 минут, строятся по определенной схеме и состоят из четырех фаз (мимические и пантомимические этюды, этюды и, игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций, этюды и игры, имеющие психотерапевтическую направленность на определенного ребенка или группу в целом, психомышечная тренировка).

Специфика организации занятий заключается в том, что каждое упражнение включает в деятельность фантазию (мысли, образы), чувства (эмоции), движения ребенка так, чтобы через механизм их функционального единства ребенок учился произвольно воздействовать на каждый из элементов этой триады; все занятие строится на сюжетно-ролевом содержании; все предметы и события должны быть воображаемыми; занятия можно проводить для детей, начиная с трехлетнего возраста, изменяя тему, сложность задач; в структуру занятия входят: разминка, гимнастика, эмоции, общение, поведение, завершение.

В заключении автор отмечает, что применение психогимнастики рекомендуется в основном при работе с детьми, у которых отмечается чрезмерная утомляемость, истощаемость, непоседливость, вспыльчивость, замкнутость и т.д.

Автор методической разработки справедливо отмечает, что в настоящее время в дошкольных учреждениях широко используются разные виды психотренингов, однако довольно редко — психогимнастика, как метод практической психокоррекции. Хотя именно она наиболее доступна в применении для воспитателей и психологов, так как в ее основе лежит игра, являющаяся основным видом деятельности дошкольника

Применение воспитателем дошкольной образовательной организации данной разработки поможет эффективно решать задачи психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста:

Представленная на рецензирование методическая разработка «Психогимнастика в психокоррекционной работе с детьми дошкольного возраста» систематизирована, логически выстроена, нацелена на решение задач ФГОС ДО и может быть рекомендована к использованию воспитателям дошкольных образовательных организаций.

Руководитель Центра дополнительного профессионального образования,
кандидат педагогических наук, доцент
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянск-на-Кубани



Г.И. Орьева

«08» декабря 2023г.

Г.И. Орьева
Удостоверен
Г.И. Орьева