

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад №10 ст. Старовеличковской,
Калининского района, Краснодарского края

**Методическая разработка по духовно-нравственному
воспитанию детей дошкольного возраста
«Наше будущее в наших руках»**

Автор-составитель:
Воспитатель
МАДОУ-д/с №10
ст. Старовеличковской
Ерёменко Н.Н

ст. Старовеличковская 2023

Содержание

1. Целевой раздел.
2. Пояснительная записка
3. Актуальность
4. Планируемый результат
5. Перспективный план реализации методички.
6. Первый год обучения (Старшая группа)
7. Второй год обучения (Подготовительная группа)
8. Методические рекомендации.
9. Перечень материалов и оборудования.
10. Приложения
 - а) Конспекты образовательной деятельности.
 - б) Пословицы, поговорки, сказки духовно- нравственного содержания.
 - в) Дидактический материал.
10. Используемая литература.

Актуальность.

В настоящее время все больше и больше мы начинаем интересоваться историей своей Родины, а в большей степени историей своей малой Родины, возрастает интерес к духовно-нравственному и культурно-историческому наследию. Хочется обратиться к истокам, к самым корням истории нашей родной Кубани , а также подготовить детей к жизни в современном обществе , научить их соблюдать элементарные общепринятые нормы поведения . научить их видеть добро и зло.

Во время разработки методички учитывался Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание методички будет реализовано в таких образовательных областях как: игровая, коммуникативная, трудовая, продуктивная, музыкально- художественная, познавательно-

исследовательская. А также в режимных моментах , в самостоятельной деятельности детей и через родителей.

Во всех образовательных областях осуществляется процесс освоения духовно- нравственного воспитания детей дошкольного возраста .

1. Речевое развитие: побуждение детей к самостоятельной деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно- нравственные темы, формировать у детей представлений о роли слова(с помощью слова можно обидеть, приласкать, поругать, похвалить), развитие интереса к художественной литературе, как к источнику духовно- нравственного опыта.

2. Познавательное развитие: развитие у детей представлений о своей малой родине –Кубани. Формирование представлений о труде человека на земле.

3. Социально- коммуникативное развитие: воспитание у детей доброжелательных отношений друг к другу и к окружающим , воспитание взаимопонимания и уважения.

4. Художественно-эстетическое развитие: воспитание у детей нравственных и эстетических чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

5. Физическое развитие: формирование понятия « В здоровом теле, здоровый дух», формирования представлений о физической силе, как способе защиты себя и окружающих в опасных ситуациях.

Данная методическая разработка имеет социально-педагогическую направленность и является актуальной.

Методическая разработка позволяет :

1. Развивать коммуникабельность и такие нравственные качества как: собранность, организованность, чувство долга и ответственность. Сострадание и милосердие, требование к себе, культуру поведения и общения.

2. Овладевать способами контроля за своим поведением и чувствами.

3. Сформировать у детей личный социальный опыт.

4. Для всестороннего развития использовать образовательные возможности истории культурной среды города.

Таким образом, разнообразие видов деятельности, используемых в методической разработке, открывает огромные возможности для использования и создания развивающих ситуаций и их решений. И её особенность в том, что она содержит интересный опыт ознакомления детей с выдающимися земляками и на их примере формировать у детей представлений о добродетелях и потребности в следовании хорошим нравственным примерам.

Пояснительная записка

В нашем современном мире, когда очень быстро меняются экономические, социальные и психологические процессы, всё чаще заставляют нас задумываться о том, в каком будущем окажется наша страна и её подрастающее поколение. Духовно-нравственное воспитание - целенаправленная деятельность, нацеленная на самоопределение человека и совершенствование его в добродетели. Исходя из этого, духовные упражнения ума, чувств и сердца ребёнка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основные формы его проявления — это служение добру, служение людям.

Нравственное воспитание испокон веков высоко ценилось в человеческом обществе и являлось предметом исследований основоположников философии и педагогики.

Исходя из этого, духовные упражнения чувств и сердца ребёнка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основные формы его проявления - это служение добру, служение людям.

Нравственное воспитание испокон веков высоко ценилось в человеческом обществе и являлось предметом исследований

Духовность — развития личности, при котором основной целью жизни становятся человеческие ценности.

Духовное развитие помогает ребёнку на подсознательном уровне сделать выбор между добром и злом в конкретной ситуации, выбор, который он совершит не в силу необходимости, а в силу своего собственного понимания этой необходимости. Он может анализировать конкретные ситуации. Но это не значит, что в реальной жизни подобной ситуации, он поступит так, как говорил, а не так, как герой, которого он осуждал.

Духовно-нравственные ценности не возникают на пустом месте, основой их становятся традиции народа, окружающий мир, поведение близких и дорогих людей, их реакция на поступки и высказывания других. Поэтому так важно для ребёнка то, что он видит, чувствует, переживает в дошкольном возрасте — что и кто его окружает. Ведь процесс становления основы личности человека происходит не только осознанно, но и неосознанно, и самое благоприятное для этого время — дошкольное детство. Именно данный период является одним из наиболее значимых в развитии ребёнка. Именно в это время закладываются качества личности, образующие индивидуальность человека.

Поэтому так важна правильная организация его духовно-нравственного воспитания с самого раннего детства.

Методическая разработка учитывает возрастные особенности детей 5–7 лет

Детство — это развития, как душевных, так и телесных сил ребенка ,это время когда ребенок приобретает много знаний, различные навыки и привычки , как хорошие , так и плохие . время приобретения всевозможных познаний.

Всем известно, что дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром:

людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т. д. Они задают взрослым очень много вопросов и требуют на них ответы. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дети в таком возрасте отождествляют это понятие

только при помощи взрослых(одобрение или осуждение).

В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают. Но и очень важно , что именно в этом возрасте дети начинают проявляют нравственно-патриотические интересы и потребности .И именно в таком возрасте приоритетная задача педагогов воспитать духовно-нравственные личности соблюдающие общественные нормы и правила. Дети — это наше будущее и от того кого мы воспитаем , будет зависит , кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным.

В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Ребёнок в таком возрасте оцениваем не свои поступки, а чужие поступки- поступки других детей или литературных героев, но свои поступки оценить он ещё не способен. А к концу дошкольного возраста он уже способен оценивать своё поведение. Совершив хороший поступок, он испытывает гордость или чувство удовлетворения , наоборот, чувство неловкости. У него возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует.

Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в до-

Школьном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребенка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций.

Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное

«укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка-дошкольника следует организовывать так, чтоб она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания и становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своим поведением и нравственными позициями.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести.

Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к порядку, чувству долга, чести, послушанию, терпению.

Все эти качества мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение

Цель данной разработки — духовно-нравственное воспитание детей и приобщение к культурному наследию родного Краснодарского края.

Общие задачи

Образовательные:

- формировать чувство патриотизма и умение взаимодействовать со взрослыми и другими дошкольниками, разного возраста;
- формировать нравственные представления о выдающихся личностях Кубани;
- формировать умение видеть связь между разными историческими эпохами;
- формировать культуру речи детей и пополнять словарный запас нравственными понятиями, такими как: добро, милосердие, послушание, красота.

Развивающие:

- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы;
- развивать творческий потенциал детей , учитывая его индивидуальные способности.
- пробуждать интерес к истории родного края и формировать потребность получать новые знания;
- развивать любознательность и активность в приобретении новых знаний
- развивать желание видеть и чувствовать добрые и хорошие поступки , видеть красоту каждого поступка.

Воспитательные:

- прививать чувство художественного вкуса, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со старшими детьми и со своими сверстниками, а также взрослыми в разных видах деятельности и ситуациях, которые могут произойти.
- воспитывать уважительное, чуткое отношение ко всем членам своей семьи.

Воспитание нравственных чувств.

- Знакомить детей с биографией известных земляков живших на Кубани в разные эпохи,
 - Знакомить с такими понятиями как: «добро» и «зло», а также понятиями , которые им соответствуют.
 - Знакомить детей с разным эмоциональным состоянием которое присуще каждому человеку.
 - Учить видеть эмоциональное состояние другого и своё собственное в зависимости от конкретной ситуации.
 - Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом и со взрослыми.
- Учить позитивному взаимодействию в семье, почтительному отношению к родителям и взрослым, послушанию и уважению

Ценности воспитания нравственных чувств:

- уважение и почитание старших;
- справедливое отношение ко всем ситуациям.;
- эмоциональная отзывчивость;
- желание прийти на помощь.
- милосердие;
- честь;
- доброта;
- ответственность и чувство долга;
- забота о старших и младших.

Воспитание патриотизма и гражданственности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- расширять знания детей о родном Крае (Краснодарском) , городе в котором мы живем и его гербом.
- знакомить дошкольников с жизнью выдающихся людей которые являются примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга.
- знакомить с достопримечательностями своего город, историей возникновения , его особенностями и культурой.

Ценности:

- любовь к своей Родине (России), своему родному краю, городу;
- служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

Задачи

- формировать представления о бережном и заботливом взаимодействии человека с окружающим миром.
- формировать опыт взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- вырабатывать навыки доброго взаимодействия с природой.

Ценности:

- родная земля;
- природа;
- братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному

Задачи

- учить детей видеть прекрасное в поступках людей, во всем окружающем мире.
- формировать умение у детей выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества. А также формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности;
- формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

Ценности:

- гармония;
- красота;
- духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи

- формировать первичные навыки сотрудничества, и взаимодействия со своими сверстниками, взрослыми и детьми старшего возраста.
- учить детей приобретать опыт участия в различных видах полезной и нужной деятельности.

Ценности:

- уважение к труду;
- трудолюбие
- стремление к новым знаниям;
- целеустремлённость и настойчивость;
- бережливость;

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны,

дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

Организация образовательной деятельности и принципы построения программы.

Программа разработана для детей старшей и подготовительной к школе групп и построена по возрастному принципу.

Выбор темы учитывает в первую очередь интересы детей, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города (в котором мы живем) в данный момент

времени, а также задачи духовно-нравственного развития и воспитания.

Первый год обучения направлен на формирование первоначальных знаний о своей малой родине (Краснодарском Крае), а также на воспитание нравственных качеств личности ребёнка, на его умение видеть и пони-

мать эмоциональное состояние своего сверстника, окружающих его людей и членов своей семьи.

Второй год обучения по программе направлен на действия детей по которым они могут оценивать и анализировать действия и поступки людей, соотнося их с конкретной ситуацией.

Все разделы программы позволяют педагогу интегрировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи в обучении детей нравственно-патриотическому воспитанию.

Организация педагогического процесса предусматривает взаимодействия многих социальных субъектов: детского сада, семьи, детской библиотеки, музея и др.

Осуществление программы предполагает реализацию **психолого-педагогических принципов:**

-принцип деятельностного подхода: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО:

-принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

-принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

-принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого дошкольника.

-принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

-принцип народности (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины (Кубани). Известно, что для детей более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с местным фольклором. Народные игры, загадки, пословицы, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Приобщение детей к традициям семьи и государства.

Принципы сотрудничества ДОО с семьёй построенные на дифференцированном подходе, который учитывает микро климат каждой семьи и повышает педагогическую грамотность семьи.

Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему нас миру: животным, птицам, растениям, всем людям.

Принцип взаимодействия ребенка и взрослого и признание его полноценным участником образовательных отношений.

Принципы направленные на усвоение детьми основных нравственных норм и приобретение добрых привычек и поступков.

Принципы направленные на то, что бы формировать у детей представления о знаменитых личностях родного края.

Принципы направлены на то, что бы и дети и их родители могли осознать свою причастность к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.

Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения и почитания родителей , ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

Принципы построенные на формировании размышлять.

Принципы направленные на развитие потребности и желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

Принципы направленные на то , чтобы сформировать уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях.

Данная разработка предназначена для реализации в дошкольных образовательных организациях.

Срок реализации программы 2 года

(1-й год, старшая группа — 32 часа)

(2-й год, подготовительная группа – 32 часа)

Формы обучения

Традиционная — групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Раздел 1. Семья

1 Моя семья: мать и дитя; образ отца; братья и сёстры; бабушки и дедушки ;моя родословная

Раздел 2. Добро и зло: добро и зло; хорошо ли быть злым?; учимся справляться с гневом; какие бывают поступки; добрые дела и посту ; милосердие и сочувствие, совесть, жадность и щедрость, прощение ,упрямство , скромность, благодарность , храбрость, трусость, зависть, доброжелательность, справедливость хвастовство и гордость

Раздел 3. Малая родина : мой родной край , место, в котором я живу, достопримечательности родного края(Краснодарского), мой любимый детский сад.

Образовательная деятельность

Первый год обучения

Раздел 1. Моя семья

1. Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье, как к общечеловеческой ценности.

2. Мать и дитя. Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение

к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

3. Образ отца. Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи»

4.Братья и сестры.

5. Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами . Воспитывать чувство любви, сплочённости.

6. Бабушки и дедушки. Развивать у детей понимание

роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта)

Учить понимать значимость родственных отношений.

7. Моя родословная. Познакомить детей с семейным деревом.

Развивать интерес к истории своего рода,

Ра з д е л 2. Добро и зло

1. Добро и зло. Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло»

Хорошо ли быть злым? Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»;

2. Наше настроение. Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения и способами управления

настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей.

Учимся справляться с гневом. Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости;

Какие бывают поступки. Раскрыть понятие «поступок».

Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость».

Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.

Добрые дела и поступки. Добрые слова. Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.

Милосердие и сочувствие. Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого человека, стараться помогать всем, кому нужна помощь.

Формировать умение стремиться проявлять добро и милосердие.

Совесть. Формировать у детей такие понятия, как совесть, добросовестность, справедливость.

Рассказать детям о том, что совесть- это советчик, помогающий ощутить свою вину.

Жадность и щедрость. Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми.

Прощение. Раскрыть содержание понятия «прощение».

Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения : не обижать, жалеть, прощать друг друга.

Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.

Упрямство. Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние, контролировать свои эмоции.

Скромность. Формировать у детей понятие «скромность

Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным.

Благодарность. Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность .

Храбрость и трусость. Формировать у детей понятия «храбрость, мужество»

Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту.

Зависть. Познакомить с понятием «зависть».

Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни.

Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам, пословиц и поговорок (по теме «Зависть»).

Доброжелательность. Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим.

Справедливость. Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Воспитывать такие качества, как справедливость и честность.

Скромность и хвастовство. Формировать у детей понятие как: «скромность». «хвастовство», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным.

Гордость. Познакомить детей с понятием «гордость».

Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.

Верность и верность. Уточнить понятие «вера» и «верность».

Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым.

Раздел 3. Малая родина

Мой родной край (моя Кубань). Дать детям первоначальные знания родного края , развивать интерес к его истории.

Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.

Место, там , где я живу. Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.

Достопримечательности родного Краснодарского края Обогатить знания детей о достопримечательностях родного края. Воспитывать патриотические чувства детей.

Мой любимый детский сад. Дать детям знания об истории возникновения детского сада.

Второй год обучения .

Подготовительная к школе группа

Образовательная деятельность.

Вводное занятие

«Кто такой герой?»

Раздел1. Становление многонационального Краснодарского края

У истоков родного города, района,

Герои древних времён

Герои древних времён (Данила Савинович Волкорез)

Герои древних времён на Руси (Дмитрий Пожарский , Кузьма Минин)

Люди, оставившие след в истории родного края

Раздел 2. Никто не забыт, ничто не забыто

На фронтах Великой Отечественной войны

Подвиг Алексея Петровича Маресьева.

Аркадий Петрович Гайдар

Подвиг земляков

Герои моей семьи в Великой Отечественной войне

Раздел 3. Герои современности

Какие бывают поступки

Гордимся нашими олимпийцами

«Подвиг возраст не выбирает»

Раздел 4. Улицы родного района

Улицы-герои моего края (города, района, села)

Улица Василия Григорьевича Ободовского

Улица Николая Гастелло

Улица имени Гагарина

Улица Зои Космодемьянской

Улица Павла Корчагина

Итоговое занятие.

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

Содержание образовательной деятельности

Второй год обучения

1. Вводное занятие «Кто такой герой?» Познакомить детей с понятием «герой», подвести к пониманию того, что героем может стать каждый человек, который совершает добрые дела и поступки на благо окружающих людей.

Формировать уважения к людям, совершающим хорошие поступки,

Раздел 1. Великая Русь

Становление многонациональной Руси. Дать детям представления об истории возникновения Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», историей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

Становление многонациональной Руси (часть 2).

У истоков родного города, района, села .

Дать представление об истории возникновения родного города, района, села. Познакомить с именем его основателя (А.В. Суворовым в 1778г.

Воспитывать интерес к истории родного края.

Герои древних времён на Кубани (Головатый Антон Андреевич). Жизнь и служение Отечеству.

Головатый Антон Андреевич — основатель казачьего войска .

Герои древних времён (Юрий Долгорукий). Пополнить знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.

Герои древних времён (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

Герои древних времён (Кузьма Минин). Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков.

Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека Николай Александрович Добролюбов. Познакомить детей с поэтом, публицистом, русским литературным критиком Н. А. Добролюбовым, вызвать интерес к его жизни.

Максим Горький. Познакомить с жизнью и творчеством

М. Горького, обратить внимание на сложную судьбу писателя.

Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края,

Раздел 2. Никто не забыт и ни что не забыто.

На фронтах Великой Отечественной. Дать детям общие представления о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мира.

Познакомить детей Алексеем Маресьевым — лётчиком потерявшим ноги во время войны, но не сдавшимся и снова вернувшимся на самолет.

Аркадий Петрович Гайдар. Знакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Воспитывать на примерах его книг доброту, мужество, а также чувство гордости за своего соотечественника

Подвиг земляков (на примере Краснодарского края):

Алексенко Владимир Аврамович (дважды герой Советского Союза,)

Расширить сведения о днях воинской славы и героях краснодарцах.

Подвиг земляков: Головченко Василий Иванович . Познакомить с биографией Головченко В.И.. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными.

Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение

Подвиг земляков: Воробьев Николай Тимофеевич..

Воевал в бронетанковых войсках, командир командир танкового взвода.

Подвиг тыла. Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. «Труженики тыла» познакомить детей с таким понятием. Знакомить с жители родного города, района, села которые трудились в тылу, приближая Победу.

Рассказать о жизни детей в годы войны.

Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой

ПРИЛОЖЕНИЯ

«Пословицы и поговорки по нравственному воспитанию»

О Родине.

Своя земля и в горсти мила.

Родная сторона – мать родная, чужая – мачеха.

Город – царство, а деревня – рай.

О том кукушка и кукует, что своего гнезда нет.

Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.

На чужой сторонushке рад своей воронushке.

Дома все споро, а вчуже житье х уже.

Родина – мать, умей за нее пост оять.

О труде.

Человек живет век, а его дела – два.

Счастье и труд рядом живут.

Труд кормит, а лень портит.

Ранняя птичка червячка склюет, а поздняя и зерна не найдет.

Не спотыкается тот, кто не идет.

Вскачь борозды не пашут.

Муравей не велик, а горы копает.

-Лень, отвори дверь, сгоришь!

-Хоть сгорю, да не отворю!

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Слезами горю не поможешь.

Не спеши языком, спеши делом.

Не будет скуки, если заняты руки.

Если взялся за дело, доведи его до конца.

Рисовая каша вкусна, да работа в поле трудна.

О гостеприимстве.

Умел в гости звать – умей и угощать.

Гостя сперва накорми, а затем вестей спроси.

В гостях не будь приметлив, а будь приветлив.

Безсоли. Без хлеба – худая беседа.

О человеческих качествах.

(положительные качества)

Тихая вода берега подмывает.

Где река глубже, там она тише.

Наш Абрасим не просит, а дадут – не бросит.

В ком стыд, в том и совесть.

За совесть да за честь – хоть голову снести.

Береги платье снову, а честь смолоду.

Кто пива не пьет, тот пьян не живет.

Русы волосы – сто рублей, буйна голова – тысяча, а всему молодцу и цены нет.

На красивого глядеть хорошо, с умным жить легко.

Учиться – вперед пригодится.

Кто смел – тот и цел.

(отрицательные качества)

С виду хорош, а продаст за грош.

Поет соловьем, а рыщет волком.

Волк каждый год линяет, да обычая не меняет.

На языке медок, а под языком – ледок.

Без мыла в душу залезет.

Много людей, а человека нет.

Хоть на голове-то густо, да в голове пусто.

Личиком беленок, да душой черненок.

Глаза с поволокой, роток с позевотой.

Молодец среди овец, а против молодца и сам овца.

О признательности, взаимопомощи.

Хорошо тому добро делать, кто помнит.

Послужи на меня, а я – на тебя.

Рука руку моет, и обе белы живут.

За добро добром и платят.

Своего спасибо не жалея, а чужого не жди.

Пожалуйста - не кланяется, а спасибо спины не гнет.

Сделав добро, не кайся.

О правде.

Какова резва не будь ложь, а от правды не уйдешь.

Молвя правду – правду и делай.

Правда дороже золота.

Без правды не житье, а вытье.
Засыпь правду золотом, а она всплывет.
Молодому лгать вредно, а старому – бесполезно.
Не с ветру говорится, что лгать не годится.
Что знается, то и скажется.
Из черного не сделаешь белого.
Честный правды не боится.
Неправдой жить – людей смешить.
Правду водой не зальешь, огнем не сожжешь.
В правде люди помогают, а за неправду – карают.

О дружбе.

Нет друга – ищи, а нашел – береги.
Новых друзей наживай, но и старых не забывай.
Для милого дружка и сережка из ушка.
Дружба дружбе рознь, иную хоть брось.
С ним дружить-то дружи, да камень за пазухой держи.
С кем поведешься, от того и наберешься.
Друг спорит, недруг – поддакивает.

О воспитании.

Не тот отец, кто вспоил-вскормил, а кто уму-разуму научил.
Умел родить – умей и научить.
Дитячко – что тесто: как замесил, так и взошло.

Из одной печи, да не одни калачи.
У семи нянек дитя без глазу.
Деточек воспитать – не курочек пересчитать.
Работные дети отцу хлебы.
Засиженное яйцо всегда болтун (баловень).
Счастливая дочь – в отца, а сын – в мать.
Хороша дочь Аннушка, коли хвалит мать да бабушка.
Родилось чадушко, старше бабушки («умничает»)
Глупому сыну не впрок наследство.

О семье.

Жена – для совета, теща – для привета, а нет лучше дружка, чем родная матушка.

Не нужен и клад, коль в семье разлад.
Одному и в раю не рай.
Одна головня и в печи не горит, а две и в поле не гаснут.
Тишь да гладь, да Божья благодать.
Любовь да совет, да и нуждочки нет.
Братская любовь пуще каменных стен.
Брат с братом на медведя ходят.

Слово о словах.

Слово не стрела, а ранит.
Словом ударишь сильнее, чем дубиной.
Умей сказать, умей и промолчать.
Слово – солома: загорится, не зальешь.
От одного слова, да навек ссора.
Язык мой – враг мой: впереди ума рыщет, беды себе ищет.
Держи собаку на цепи, а язык – на семи.
Пустая мельница и без ветру мелет.

Говорит, как пишет, слово-бисер нижет.
Не спеши языком – торопись делом.
Язык без костей, что хочет, то и ворочит.
Мирская молва, что морская волна – ее не остановишь.
Не давши слова – крепись, а давши – держись.
Без углов дом не строится, без пословицы речь не молвится.

Коллективизм.

Один за всех и все за одного.

Семеро – не один, в обиду не дадим.

Ум хорошо, а два – лучше.

С миру по нитке – голому рубаха.

Свет ни без добрых людей.

Один в поле не воин.

Наружность.

Лицо – зеркало души.

Ни в сказке сказать, ни пером описать.

Сам с ноготь, а борода с локоть.

Снаружи мил, а внутри сгнил.

Надень на пенек красивый лоскуток, да и тот красив.

Без хвоста и ворона не красна.

О хлебе.

Хлеб за брюхом не ходит.

Хлеб ногами топтать – народу голодать.

Из одной муки хлеба не испечь.

Без соли, без хлеба – половина обеда.

Ржаной хлебушка - калачу дедушка.

Сказки для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по нравственно-этическому воспитанию

Добро и Зло

Жили с древних времен на земле Добро и Зло.

Добро по городам и деревням ходило и старалось людям помочь, словом ласковым ободрить, из беды выручить. А за Добром черной тенью кралось Зло. Оно- то как раз хотело всем навредить, все испортить, всех погубить и перессорить.

Добро разные облики принимать могло: то теплым лучиком света проникнет сквозь щель в темницу, где пленники томятся, то обернется белой голубкой и добрую весть принесет в клюве, то станет красной девицей и даст

воды путнику, чтобы жажду утолить, а то и белоствольной березкой обернется: подарит людям тень и прохладу.

А Зло всегда черное. То вороном черным обернется и беду накаркает, то черной болотной трясиной на пути ляжет, то черной тучей налетит.

Шла как-то по дороге старушка. Сгорбленная, седая. Идет, на палку опирается.

Притомилась она, еле ноги волочит. Увидело бабушку Добро и стало на ее пути кудрявой зеленой березкой. Ветвями береза зашелестела:

— Присядь, старая, отдохни, о своей кручине-печали расскажи!

— Ох, и устала я, родимая березка! День жаркий, путь-то дальний, — вздохнула старушка, присела под березкой, да и задремала.

Березка ее ласкает, зелеными ветвями от жарких лучей укрывает, ветерком обдувает. Отдохнула старушка, а береза ее и спрашивает:

— Какая у тебя, бабушка, на сердце печаль-кручи-на? Расскажи — я тебе помогу.

— Внучек мой, Ванюша, заболел. День-деньской на лавке лежит и стонет. Сказывали мне люди добрые, что за черным болотом, за зыбучей трясиной, в сосновом бору волшебная трава растет. Она силу дает и болезнь прогоняет. За ней-то я и иду.

— Я тебе, бабушка, помогу волшебную травку отыскать, — сказала березка.

Обернулась она белой голубкой и говорит:

— Иди следом за мной. Я полечу и тебе в тот бор заповедный путь укажу.

А Зло весь разговор слышало, оно ведь неподалеку в канаве пряталось. Побежало Зло вперед и легло на пути бабушки болотной трясиной.

Подошла старушка к болоту, а как через него перебраться — не знает. Решила с кочки на кочку переходить, да поскользнулась, чуть трясина ее не засосала. Стала бабушка на помощь звать. Услышала голубка, созвала журавлей со всего болота, попросила птиц помочь старушке. Журавли

вытащили ее из трясины, подняли своими клювами и перенесли через болото.

Пошла она дальше. А Зло взбесилось, что не удалось старуху погубить! Обернулось оно огнем и сожгло заповедный бор, в котором волшебная травка росла.

Подошла бабушка к бору, а вместо него — черное пепелище. Села она на обгорелый пенек и заплакала горячими слезами.

— Не плачь, старая, — говорит голубка. — Видишь, не весь бор выгорел! Там за рекой сосны остались, огонь через реку не перепрыгнул.

Полетела голубка за реку и разыскала там волшебную травку. Принесла в клюве и отдала старушке.

— Спасибо тебе, добрая голубка! Век тебя не забуду!

Положил она травку за пазуху и собралась в обратный путь.

Вдруг откуда ни возьмись налетела черная туча, загремел гром, засверкала молния и хлынул ливень. Это Зло не унималось, хотело старушку погубить.

Но не тут-то было! Обернулось Добро белокаменным теремом, и распахнула перед бабушкой двери девица- красавица.

— Входи, бабуля, в терем поскорей! — позвала она старушку.

Та в терем вошла, а девица двери и окна поплотней закрыла.

Долго Зло бесновалось, в окна и двери ломилось, а поделать ничего не смогло!

Красная девица старушку накормила, напоила и спать-отдыхать уложила. А наутро, когда ясное солнышко взошло, дала ей тройку быстрых коней, те и домчали старушку домой.

— Ванюша, внучек любимый! Я тебе травку волшебную принесла.

Бабушка прикоснулась к мальчику травкой, и тот сейчас же вскочил на ноги, засмеялся от радости и обнял бабушку.

— Бабуля, какая же ты добрая, хорошая!

— Ах, Ванюша, кто только мне в пути не помогал: и березка, и голубка, и журавли, и красная девица, и быстрые кони. Все вместе мы Зло и победили!

- ◆ Куда и зачем шла старушка?
- ◆ Как помогало ей Добро?
- ◆ Как Зло старалось навредить старушке?
- ◆ Удалось ли это Злу?
- ◆ Как вы думаете, почему победило Добро?

Как солдат Страх победил

Жил-был Страх. Нравилось ему людей пугать, смотреть, как задрожат они, будто листочки осиновые, побледнеют, начнут креститься и приговаривать: «Господи! Вот страх-то какой!»

А на самом-то деле Страх был вовсе не такой уж и страшный: просто серое бесформенное облачко.

Вот летело это облачко раз над землей и думало, где бы ему на ночлег устроиться. Видит небольшую деревушку на краю леса. Место Страху понравилось. Свил он гнездо на самом верху густой-прегустой ели. Улегся в гнезде да и задремал. Вдруг слышит голоса в лесу раздались. Кто-то перекликается, аукается.

Посмотрел Страх вниз и видит: по лесу бабы с ребятишками ходят, грибы собирают. У всех в руках корзинки да туюски. Не понравилось это Страху: «Покоя нет никакого! Напугаю-ка я их, они от страха разбегутся». Стал он громко ухать, протяжно завывать, свистеть, будто Соловей-разбойник, шишками кидаться, ветками шуршать.

Бабы и ребятишки перепугались, побросали корзины и лукошки с грибами и бросились вон из леса.

— Вот страх-то какой! Видно, нечистая сила в нашем лесу завелась, — стали перешептываться старухи.

С той поры крестьяне боялись в этот лес ходить, грибы-ягоды собирать.

Но ведь недаром говорится: «Лес не только волка, но и мужика прокормит». Лес, что возле деревни был, и в самом деле исправно кормил людей грибами, ягодами, орехами. А как Страх в лесу поселился, не стало у крестьян лесного угощения. Прежде, бывало, соберут они ягод, грибов,

орехов видимо-невидимо, и сами сыты, и в город на продажу везут. А теперь совсем обеднели.

Вернулся солдат с военной службы в родную деревню. Жена и дети рады ему: обнимают, целуют-милуют.

Сели за стол, а жена и говорит:

— Эх, муженек! Нечем нам тебя и угостить! Нету у нас ни орешков каленых, ни морошки моченой, ни рыжиков соленых.

— Отчего же у вас ничего не стало? — спрашивает солдат жену. — Или в нашем лесу больше ни орехи, ни грибы не растут?

— В лесу-то они растут. Да нечистая сила там поселилась, вот мы и боимся в лес по грибы-ягоды ходить.

А солдат тот храбрец был. Он и говорит:

— Не горюйте! Я нечистую силу из леса быстро прогоню. Будут у нас снова и ягоды, и грибы.

Сказано-сделано! Утром собрался солдат и пошел в лес. А там светло, весело. Птицы щебечут, заливаются, пчелки жужжат над цветами. Совсем не страшно! Зашел солдат в дремучую лесную чащобу.

Страх заметил его и очень рассердился: «Ну, погоди, служивый, сейчас я тебя напугаю!»

Зашуршал он травой у самых ног солдата, зашипел, словно ядовитая змея-гадюка, того и гляди кинется и ужалит. Но солдат не испугался, выхватил палку-шашку, раз-два-три, и разрубил гадюку на мелкие кусочки. Потом присел на корточки, пригляделся получше и видит: никакой гадюки-то и нет вовсе. Сухие веточки да сучки порубленные на земле валяются. Рассмеялся солдат. Верно ведь говорят: «У страха глаза велики!»

Страх пуще прежнего разозлился и думает: «Вот придет ночь, тогда я тебя и напугаю».

Долго солдат по лесу бродил, целый мешок орехов собрал да корзину грибов. Стало смеркаться. Солдат развел костерок, нанизал на прут грибочки-рыжики, посолил их, на огне обжарил. Когда грибы зарумянились,

достал он из походного ранца краюху ржаного хлеба, луковицу и принялся за еду.

Вдруг слышит: затрещали вокруг кусты, словно ломится кто-то за орехами, волки голодные завyli, между деревьями зеленые огни замерцали. Но солдат не испугался, не убежал, а запел во все горло бодрую походную песню. Сам думает: «Посмотрим, что дальше будет». Спел он песню, раскурил трубочку, сидит возле костра, трубочкой попыхивает.

Надоело Страху солдата пугать, слез он с дерева, подошел к солдату и говорит:

— Здравствуй, служивый! Я — Страх. Почему ты ничего не боишься?

— А чего бояться-то? — отвечает солдат. — Все равно ведь двум смертям не бывать, а одной не миновать.

— Так-то оно так, — говорит Страх. — Только все боятся, когда я их пугаю. Давай с тобой, солдат, уговор держать: если я тебя этой ночью напугаю и ты из леса убежишь, тогда я в лесу навсегда хозяин. А если не напугаю — лес твой!

Солдат согласился. Всю ночь Страх солдата пугал: хохотал, выл, топал, свистел, а тому все нипочем. Сначала он песни распевал, а потом и вовсе спать улегся. Проспал до утра. До первых петухов.

Едва рассвело, солдат проснулся и говорит Страху:

— Ну что ж, Страх, уговор дороже денег! Придется тебе из нашего леса уходить.

Делать нечего! Ушел Страх из леса навсегда, а люди снова стали в лесу грибы-ягоды собирать.

- ◆ Почему Страху нравилось пугать людей?
- ◆ Где поселился Страх?
- ◆ Почему люди перестали ходить в лес?
- ◆ Почему говорится: «У страха глаза велики»?
- ◆ Кто смог победить Страх?
- ◆ Как вы думаете, какой у солдата характер?

Жадная обезьянка

Шел крестьянин с рисового поля, присел отдохнуть на зеленой лужайке, да и залюбовался игрой молодых обезьянок. Проказницы весело скакали по веткам, гонялись друг за другом, срывали с деревьев спелые бананы и плоды манго.

Вдруг из-за высоких деревьев, увитых лианами, появилась обезьянка в золотой короне, украшенной драгоценными камнями, и в пышной юбочке из розовых, белых и голубых перьев.

Крестьянин даже рот раскрыл от удивления. Никогда прежде он не видел таких красивых обезьян.

«Наверное, это и есть обезьянья принцесса, о которой в детстве рассказывала мне бабушка», — подумал он.

Между тем обезьяны окружили принцессу. Они низко кланялись ей и протягивали вкусные ягоды и плоды. Немного погодя все обезьянье племя исчезло в густом лесу.

Крестьянин пришел домой и рассказал обо всем жене.

Болтливая женщина тут же поделилась новостью с соседкой, та — с другой, другая — с третьей, и скоро об удивительной встрече уже судачила вся деревня.

Прошло немного времени и весть об обезьянке-принцессе долетела до царского дворца.

Жадный царь тут же приказал слугам разыскать крестьянина, видевшего волшебную обезьянку, и повелеть ему поймать ее и доставить во дворец. Он давно мечтал о том, чтобы обезьяна-принцесса украшала его зверинец. Слуги разыскали крестьянина и передали ему царский приказ.

— Если завтра к вечеру изловишь обезьянку-принцессу и принесешь ее во дворец, царь щедро наградит тебя, а не исполнишь приказ — тебе отрубят голову!

Делать нечего. Стал крестьянин думать, как поймать обезьянку. Ничего не придумал и отправился за советом к мудрецу.

Низко поклонился крестьянин старику и спросил его:

— Не знаешь ли, о мудрейший, как изловить принцессу обезьян?

— Знаю, как не знать, — ответил тот. — Отправляйся в огород и сорви там крупную тыкву. Прodelай в ней небольшое круглое отверстие, вытащи из тыквы мякоть и семечки. Потом свари немного риса и положи его внутрь тыквы. Да прикажи жене разукрасить тыкву снаружи ленточками, бусами и разрисовать яркими красками. Потом привяжи тыкву к дереву и жди.

Крестьянин так и сделал. Привязал разукрашенную тыкву к дереву, а сам спрятался в кустах. Скоро на лужайке появились обезьяны, стали кричать, кувыркаться, потом заметили красавицу тыкву и побежали за обезьянкой-принцессой.

Та, едва увидев тыкву, соскочила, с дерева и подбежала к ней. Тыква ярко сверкала на солнце бусами, лентами и осколками разноцветных стеклышек. Обезьянка схватила ее, стала рассматривать, вертеть из

стороны в сторону, а потом заметила небольшое отверстие в тыкве.

Надо вам сказать, что обезьянка-принцесса была очень любопытна! Она тут же запустила лапку в отверстие и нащупала там рисовые зерна.

Принцесса схватила пригоршню риса и хотела уже вытащить лапку и полакомиться рисом. Но не тут то было! Обезьянья лапка, сжимающая рис в кулачке, не пролезала в узкое отверстие. Обезьянка и так и этак пыталась вытащить лапку с рисом, но ничего у нее не получалось.

— Ага, попалась! — закричал обрадованный крестьянин. Он вышел из-за кустов и направился к обезьяне.

— Принцесса, бросай тыкву и убегай! — встревожено закричали обезьянки на своем обезьяньем языке.

Но принцесса обезьян отличалась не только любопытством, но и жадностью. Она ни за что не хотела расставаться ни с тыквой, ни с рисом.

«Убегу вместе с тыквой! — подумала она. — Рис съем, а тыква украсит мой дворец».

Она хотела броситься наутек, но вы же помните, что крестьянин привязал тыкву к дереву прочной веревкой.

Обезьянка забегала вокруг дерева, веревка обмоталась вокруг ствола. Тут крестьянин и поймал жадную обезьянку в сетку, а потом отнес ее во дворец к царю. Царь приказал слугам посадить пленницу в большую железную клетку. Так жадность привела принцессу в неволю.

Но все-таки у нашей сказки хороший конец.

Едва обезьянка оказалась в клетке, она тут же вырвала из своей юбочки одно маленькое розовое перышко, дунула на него и сразу превратилась в крошечную прехорошенькую птичку. Птичка взмахнула крыльями, вылетела из клетки, закружилась под потолком большого зала, а потом выпорхнула в раскрытое окно и была такова!

Ведь вы, конечно, догадались, что обезьянка-принцесса была не простая, а волшебная!

- ◆ Кого увидел крестьянин, возвращаясь с рисового поля?
- ◆ Почему об его удивительной встрече узнала вся деревня?
- ◆ Что приказал царь?
- ◆ Что помогло крестьянину поймать обезьянку-принцессу?
- ◆ Почему говорят: «Жадность до добра не доведет»?
- ◆ Припомните сказки, в которых осуждается жадность.
- ◆ Расскажите сказку А.С. Пушкина «О рыбаке и золотой рыбке».

Дидактические игры по духовно-нравственному воспитанию для детей дошкольного возраста

1. «Круг желаний»

Цель: содействовать развитию речи **детей**, коммуникативных навыков, мышления. **Воспитывать миролюбие**, твердое желание творить добро.

Игровые действия: дети становятся в круг и, передавая игрушку по очереди, друг другу, высказывают свои пожелания. Например, «*Я хочу, чтоб все зло на планете исчезло*». И т. п.

Оборудование: любая игрушка (*мяч, кукла, мишка и т. п.*).

2. «Вспомни сказку»

Цель: закреплять у **детей** знания содержания сказок, рассказов. Учить анализировать и оценивать поступки героев. **Воспитывать** в детях желание совершать добрые дела

Игровые действия: дети вспоминают знакомые сказки и их героев, которые совершали добрые и злые поступки, анализируют и дают им оценку. За каждый ответ дети получают фишку. В конце игры педагог

Правила игры: вспомнить сказки, героев, дать оценку их поступков.

Оборудование: цветные фишки. Приз для победителя.

3. «Благородные поступки»

Цель: **Воспитывать** в детях желание совершать поступки ради других людей. Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.

Материал: мячик, **картинки** и иллюстрации с изображением благородных поступков.

Ход игры: Детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (*женщинам*) и мальчикам (*мужчинам*). **Воспитатель** кидает в руки мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию.

4. «Вежливые слова»

Цель: **Воспитывать** в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.

Материал: сюжетные **картинки**, на которых изображены разные ситуации: ребенок толкнул другого, ребенок поднял упавшую вещь, ребенок жалеет другого ребенка, и т

Ход игры. **Воспитатель показывает карточку** и предлагает составить рассказ по **картине**

5. «Как я дома помогаю?»

Цель: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. **Воспитывать** желание оказывать помощь людям.

Материал: **Картинки** с изображением людей, которые исполняют разную работу по дому.

Ход игры: **Воспитатель показывает карточку**, предлагает составить рассказ по ней и рассказать, кто и какие обязанности выполняет дома.

6. «Я люблю...»

Цель: **воспитывать уважительное**, заботливое отношение к близким людям, друг к другу, развивает коммуникативные способности

Ход игры: Ведущий говорит детям: «Каждый из нас что-то или кого-то любит, всем людям присуще это чувство. Я люблю свою семью, свою работу, люблю вас. Расскажите, а кого или что вы любите». Дети рассказывают о своих чувствах и привязанностях.

7. «Узнай о ком я говорю»

Цель: закрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека, помочь детям осмыслить различия и сходство между людьми.

Ход игры: ведущий описывает портрет ребенка, дети отгадывают.

8. «Тайный друг»

Цель: формировать доброжелательное, уважительное отношение к сверстникам.

Материал: конверты по количеству **детей**, детские фотографии.

Игровые действия: Сложить конверты с фотографиями **детей** в коробку и предложить каждому ребенку вытянуть один из них. Не рассказывать, кто им достался на фотографии. Если кто-то вытянул свою фотографию, он вытягивает конверт снова. Тот человек, чью фотографию они вытянули, отныне становится их «*тайным другом*», и в течение последующих трех дней они должны тайно проявлять к нему как можно больше внимания. Можно нарисовать портрет своего «*тайного друга*». Через несколько дней дети угадывают, кто был их «*тайным другом*» и проводится беседа о дружбе.

9. «Пожалуйста»

Цель: развитие произвольности, слухового внимания.

Возраст: 6-7 лет.

Ход игры:

Вариант 1. Все дети становятся в круг и выбирают ведущего. Ведущий показывает им разнообразные движения, а остальные дети должны их повторить, но только если ведущий скажет волшебное слово – «*Пожалуйста!*». Ошибшийся выбывает из игры.

Вариант 2. Все дети становятся в круг и выбирают ведущего. Ведущий показывает им разнообразные движения, а остальные дети должны их повторить, когда ведущий скажет волшебное слово – «*Пожалуйста!*». Ошибшийся выходит в центр круга и выполняет какое-нибудь задание – любое придуманное ведущим.

Комментарий: первый вариант игры может использоваться в работе с детьми 4-5 лет.

Второй вариант – эмоционально щадящий чувства **детей**, так как ошибшийся имеет возможность исправиться.

10. «Круг желаний»

Цель: содействовать развитию речи **детей**, коммуникативных навыков, мышления. **Воспитывать миролюбие**, твердое желание творить добро.

Оборудование: любая игрушка (*мяч, кукла, мишка и т. п.*).

Ход игры: дети становятся в круг и, передавая игрушку по очереди, друг другу, высказывают свои пожелания. Например, «*Я хочу, чтоб все зло на планете исчезло*». И т. п.

11. «Подбери цвет».

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе **детей и взрослых**; расширять запас слов — антонимов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог читает детям стихотворение В. Маяковского «*Что такое хорошо и что такое плохо*». Затем раздает детям **карточки 2-х цветов**: белого и черного и предлагает подобрать цвет **карточки для слова «хорошо» (белый цвет)** и для слова «*плохо*» (**черный цвет**).

Педагог называет слова, а дети подбирают и показывают нужный цвет для слов-антонимов.

Добро — зло

горе — радость

хорошо — плохо

трудолюбие — лень

жадность — щедрость

трусость — храбрость

любовь — ненависть

грубость — вежливость

мир — война

темнота — свет

дружба — вражда

грязь — чистота и т. д.

12. «Шарик с пожеланиями».

Задачи: расширять словарный запас слов и учить **детей** использовать их в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог напоминает детям о том, что каждому человеку приятно слышать добрые пожелания.

В простой свободной обстановке вы можете поиграть в игру — пожелание.

Надуйте небольшой шарик и предложите всем присутствующим подкидывать его от одного человека к другому так, чтобы шарик не падал на пол и на другие предметы. При этом ведущий должен включить магнитофон или играть на любом музыкальном инструменте.

Через короткое время ведущий останавливает музыку. Человек, который последним коснулся шарика до остановки музыки, должен сказать всем присутствующим или какому-нибудь одному человеку пожелание вслух.

13. «Пять орешков».

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе **детей и взрослых**; расширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание **детей на то**, что у каждого человека есть хорошие качества.

Предложить детям назвать хорошие качества человека. Вызываются 2-3 ребенка, которые по очереди называют слова. За каждое правильно сказанное слово дается орешек. Выигрывает тот, кто наберет 5 орешков. Качества: хороший, добрый, заботливый, трудолюбивый, нежный, верный, ласковый, любящий, честный, работающий, умный, щедрый, смелый, целеустремленный, усидчивый, веселый, доброжелательный, отзывчивый, скромный, общительный, чистоплотный и т. д.

14. «Помоги дедушке и бабушке».

Задачи: **воспитывать у детей трудолюбие**, желание помочь, милосердие, сострадание.

Предварительная работа. Педагог напоминает детям, что в семье дети должны проявлять заботу о бабушках и дедушках, которые в свое время заботились и заботятся о своих внуках. Тогда через много лет вы получите те

отношения, к которым стремились. Ваши внуки станут интересоваться вашим здоровьем, настроением, будут заботиться о вас.

Игра. На столе в беспорядке сложены газеты, книги, очки «упали» на пол. Рядом, возле стула, стоит корзина. Вокруг нее разбросаны клубки шерсти, возле стула лежит «упавший» бабушкин платок.

Вызываются двое **детей**. Кто быстрее окажет помощь? Один ребенок помогает навести порядок на столе для бабушки. Укладывает стопкой книги, отдельно кладет стопкой газеты, поднимает с полу очки. А другой, собирает в корзину клубки, поднимает и вешает на стул бабушкин платок.

23. «Пасхальный кулич».

Задачи: побуждать у **детей желание знать**, какие продукты используют для приготовления кулича, пасхи.

Предварительная работа: провести беседу о праздновании Пасхи.

На столе в беспорядке расположены рисунки с изображением продуктов: мука, сахар, зелень, яйца, колбаса, огурцы, молоко, помидоры, дрожжи, **картофель**, масло, морковь, соль.

Задание: оставить только те продукты, из которых можно приготовить пасхальный кулич. Остальные рисунки надо убрать.

15. «Заветные буквы».

Задачи: учить **детей** среди нескольких букв выбирать нужные.

Предварительная работа: провести беседу о праздновании Пасхи.

На магнитной доске расположен рисунок с изображением пасхального яйца. Рядом расположены буквы из магнитной азбуки. Детям предлагается поместить на пасхальном яйце те две буквы, которые всегда пишут на пасхальных яйцах и куличах.

16. «Розовые очки».

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе **детей и взрослых**; расширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей **на то**, что каждый человек хорош. И нужно видеть в нем только хорошее.

Педагог объясняет ребятам, что означает выражение *«смотреть сквозь розовые очки»*. После этого читает стихотворение.

Вы вздыхаете уныло,
Видя в таксе — крокодила,
В апельсине — кожуру,
В лете — страшную жару,
Пыль в шкафу, на солнце пятна...
Дело в зренье, вероятно.
Так **воспользуйтесь советом**,
Маленькие старички, —
НАДЕВАТЬ ЗИМОЙ И ЛЕТОМ
С РОЗОВЫМ СТЕКЛОМ ОЧКИ.
Те очки вам будут впору...
Вы увидите — и скоро
В таксе — лучшую подружку,
В апельсине — сока кружку,
В лете — речку и песок,
А в шкафу — одни наряды...
Знаю, **будете вы рады!**

А затем предлагает примерить *«розовые очки»* самим детям и они, выбрав, любого ребенка, говорят о нем только хорошее.

17. «Волшебный стул».

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе **детей и взрослых**; расширять запас вежливых слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей **на то, что** каждый человек хорош по-своему: один — прекрасно поет; другой — приветлив, добр к людям, всегда готов помочь; третий — надежен в деле и т.

п. Он предлагает организовать игру «*Волшебный стул*». Дети делятся на группы по 4—5 человек. Один из них садится на «*волшебный*» стул. Дети говорят только о его хороших поступках.

На «*волшебный*» стул садятся дети по желанию, как бы передавая эстафету друг другу.

18. «Свеча».

Задачи: расширять словарный запас слов, учить детей правильно строить предложения и стараться не повторять сказанное.

Предварительная работа. Педагог читает несколько пожеланий в стихотворной форме, а затем предлагает поиграть в игру.

Педагог зажигает свечу и предлагает детям встать в круг. Передавая осторожно зажженную свечу, дети говорят друг другу добрые пожелания.

19. «Птенцы».

Воспитатель: «Вы знаете, как появляются птенцы? Зародыш сначала развивается в скорлупе. Через время он разбивает ее своим маленьким клювиком и постепенно полностью вылезает наружу. Ему открывается большой и неизведанный мир, для него он пока страшен и загадочен. Все для него ново: и деревья, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он впервые смотрит на все это». Далее **воспитатель** предлагает поиграть в птенцов. Дети присаживаются на корточки и начинают разбивать воображаемую скорлупку. Потом они исследуют окружающий мир – знакомятся друг с другом, нюхают и клюют предметы. При этом дети не разговаривают, а только пищат.

20. «Ожившие игрушки».

Воспитатель (*садится на ковёр, рассказывая детям вокруг себя*). Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте, пожалуйста, глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки и познакомиться с остальными игрушками. Только опять-таки все наши действия выполняем

молча, чтобы не разбудить старших. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал.

21. «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении **воспитатель** может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

22. «Садовники и цветы».

Группа делится на две подгруппы и **воспитатель** объясняет правила игры: «Если цветы, которые стоят в вашей группе, долго не поливать водой - они завянут. Но сегодня мы сами отправимся в необыкновенный сад, где растут цветы, которым не надо воды. Они увядают, если долго не слышат о себе добрых и вежливых слов. Пусть одна подгруппа будет цветами, которые завяли, а другая - садовниками, которых вызвали на помощь увядающим цветам. Садовники должны ходить по саду и обращаться к каждому цветку с вежливыми словами и тогда цветы будут постепенно оживать и распускаться. Потом мы поменяемся ролями.

23. «Пирамида любви».

Вспомните вместе с детьми о том, что все мы что-то любим. У кого-то это семья, у кого-то кукла, а некоторым просто нравится мороженое. Предложите детям построить пирамиду любви. Взрослый начинает её строить, называя то, что он любит и кладёт руку в центр. Затем каждый из **детей называет то**, что ему нравится или вызывает симпатию и кладёт свою руку сверху. Таким образом получилась целая пирамида.

24. «Только хорошее».

Педагог с мячом стоит перед детьми, стоящими в ряд, а затем каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч только тогда, когда произносится какое-либо хорошее качества (*правдивость, доброта, аккуратность*). В этом

случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно поймают «плохое качество» (жадность, злость, они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдёт до педагога.

25. «Копилка добрых дел».

Вырежьте из цветной бумаги кружочки или сердечки. В конце каждого дня предложите ребёнку положить в «копилку» столько кружочков, сколько добрых дел он сегодня совершил. Если малыш затрудняется, помогите ему найти это доброе дело даже в малейших положительных поступках. Такая игра будет стимулом у крохи совершать что-то хорошее.

Литература

1.Галанов А.С. и другие «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству».

2.Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество».

3.Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников по изобразительному искусству».

4.Доронова Т.Н., Гербова В.В. и другие «Радуга», программа.

5.Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность».

6.Доронова Т.Н., Е.В.Соловьева и другие «Дошкольные учреждения и семья».

7.Зверева О.Л., Т.В.Кротова, «Родительское собрание в ДОУ».

8.Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста».

9.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Художественная культура».

10.Комарова Т.С., Совенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».

11.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».